

DE PONT MUSEUM

Persbericht: Luc Tuymans keert terug in De Pont



The Swimming Pool, 1990 (particuliere collectie Antwerpen)

Luc Tuymans

The Return

29 juni - 17 november 2019

Luc Tuymans keert deze zomer terug in De Pont

Museum De Pont in Tilburg organiseerde in 1995 de eerste tentoonstelling in Nederland van het werk van de Belgische schilder Luc Tuymans. Deze zomer keert de inmiddels wereldberoemde kunstenaar terug in Tilburg met een tweede overzicht, dat hij toepasselijk de titel *The Return* heeft meegegeven.

Hendrik Driessen, directeur van De Pont, neemt met deze tentoonstelling, die op 29 juni zal worden geopend, afscheid van het museum waaraan hij sinds de oprichting verbonden is geweest.

De tentoonstelling, die in zeer nauwe samenwerking met de kunstenaar wordt samengesteld, zal een vijftigtal schilderijen omvatten uit de periode 1975 tot nu, waaronder enkele recente werken die niet eerder te zien waren.

The Return is een van de twee grote Tuymans-tentoonstellingen die deze zomer in Europa te zien zullen zijn. Naast die in De Pont werkt hij ook aan zijn eerste solo in Italië, die op 24 maart van start gaat in Palazzo Grassi in Venetië.

Over de kunstenaar:

Luc Tuymans (Mortsel, 1958) hield zich als beginnend kunstenaar vooral met film bezig, maar geleidelijk aan won de schilderkunst zijn interesse. Lange tijd werkte hij buiten de schijnwerpers tot hij, eind jaren tachtig, de tijd rijp achtte om naar buiten te treden. Hij kreeg al snel succes, vooral nadat hij in 1992 deelnam aan de door Jan Hoet georganiseerde Documenta. In zijn vroege schilderijen broeit vaak het geweld, dat weliswaar buiten beeld blijft maar niettemin verontrustend aanwezig is. In het latere werk worden de verwijzingen daarnaar minder expliciet, maar zijn schilderijen roepen bij de kijker nog altijd een zeker ongemak op. Zijn werk blijft je verleiden en ook al kom je dicht bij de mogelijke betekenis ervan, het zal zijn geheim nooit helemaal prijsgeven.

Nu te zien in De Pont

Richard Long, tm 16 juni

Sigrid Calon, tm 7 april

Ann Veronica Janssens, tm 31 maart

Verwacht in De Pont:

John Riddy, vanaf 13 april

Jan van Duijnhoven, vanaf 13 april

Pers:

Aanmelden voor de preview, graag per e-mail: h.zeedijk@depont.nl

Openingstijden De Pont museum:

Dinsdag tm zondag: 11.00 – 17.00

Donderdag tot 20.00 uur, vanaf 17.00 uur gratis toegang

www.depont.nl

