

DE PONT MUSEUM

Persbericht: Exotica - Anne & Patrick Poirier in De Pont



Janus 2018

Anne & Patrick Poirier - *Exotica*

15 september 2018 - 03 februari 2019

De artistieke zoektocht van het Franse kunstenaarspaar Anne & Patrick Poirier begon bijna vijftig jaar geleden in Rome, waar ze geboeid raakten door de eeuwenoude ruïnes in de stad. Sindsdien speelt de herinnering een hoofdrol in hun werk, naast de kwetsbaarheid van cultuur, natuur en de mens. Archeologische opgravingen zijn voor hen niet alleen stille getuigen van verval of vernietiging door een oorlog of een natuurramp. Voor de Poiriers zijn ruïnes ook een teken van vitaliteit. Een metafoor voor het leven dat steeds doorgaat in een ononderbroken keten van leven en dood – van constructie en destructie.

Voor de Poiriers zijn de Griekse en Romeinse oudheid een belangrijk uitgangspunt van hun onderzoek. In die tijd werd het geheugen vaak voorgesteld als een gebouw met kamers waarin beelden en herinneringen liggen opgeslagen. De Poiriers zien hun ontwerpen ook als metaforen voor deze 'mentale' gebouwen. Nu eens als archeoloog, dan weer als architect bouwen ze aan ruïnes van het verleden, het heden en de toekomst. Of zijn het utopieën die aan de tirannie van de tijd proberen te ontsnappen?

Gedreven door nieuwsgierigheid doorkruisten Anne & Patrick het verleden door diverse archeologische vindplaatsen in kaart te brengen. Overal ter wereld maken ze foto's en notities en verzamelen ze overblijfselen en planten. Al dit materiaal vormt de basis voor maquettes, fotoseries en werken op papier.

Na een halve eeuw samenwerken en samenleven zijn ze nu op een punt beland waar ze 'de echte reizen verwarren met de reizen in ons geheugen of de reizen door onze werken.' Dromen, herinneringen, landschappen, steden, huizen vermengen zich met elkaar, stapelen zich op maar zijn in de loop der tijd ook verwaterd: 'We zijn nu de archeologen van ons eigen leven...'

Hun werk was slechts sporadisch in Nederland te zien. De Pont biedt nu voor het eerst een ruim overzicht van hun werk.

Over de kunstenaars:

Anne (Marseille, 31 maart 1941) en Patrick (Nantes, 5 mei 1942) leerden elkaar in de jaren zestig van de vorige eeuw kennen tijdens hun studie aan de *École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs* in Parijs. Dankzij de *Prix de Rome* konden ze drie jaar in de Franse Academie (Villa Medici) in Rome werken, waar hun langdurige samenwerking begon. Ze werkten daarna in New York en Berlijn en namen gedurende hun hele carrière deel aan diverse internationale kunstmanifestaties, waaronder de Documenta in Kassel (1977) en de Biënnale van Venetië (1976, 1980, 1984). Het werk van de Poiriers werd onder meer tentoongesteld in Parijs (Centre Pompidou), Brussel (Paleis voor Schone Kunsten), New York (MoMA) en Los Angeles (Getty Institute). Ze zijn vertegenwoordigd in collecties verspreid over heel de wereld. Sinds de dood van hun enige zoon Alain-Guillaume, in 2002, wonen en werken ze in Lourmarin, Provence.

Anne & Patrick Poirier - *Exotica*

15 september 2018 - 03 februari 2019

Voor de pers:

In de week voorafgaande aan de opening zijn Anne & Patrick Poirier aanwezig in Tilburg en beschikbaar voor interviews. Een speciale voorbezichtiging van de ingerichte tentoonstelling in het bijzijn van de beide kunstenaars, vindt plaats op **vrijdag 14 september**. Aanmelden hiervoor via: h.zeedijk@depont.nl

Openingstijden De Pont museum:

Dinsdag tm zondag: 11.00 – 17.00

Donderdag tot 20.00 uur, vanaf 17.00 uur gratis toegang

www.depont.nl

